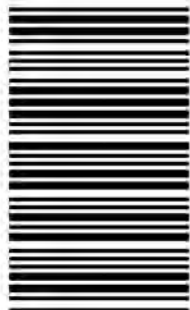


کد کنترل

402

C



402C

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپوسته - سال ۱۴۰۴

عصر پنج‌شنبه

۱۴۰۳/۱۲/۰۲



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«علم و تحقیق، کلید پیشرفت کشور است.»
مقام معظم رهبری

زبان‌های باستانی ایران (کد ۱۱۰۹) - شناور

مدت زمان پاسخگویی: ۹۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰ سؤال

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤال‌ها

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۲۵	۱	۲۵
۲	تاریخ و دستور زبان فارسی	۲۵	۲۶	۵۰
۳	مقدمات زبان‌شناسی	۲۵	۵۱	۷۵
۴	تاریخ و فرهنگ ایران پیش از اسلام	۲۵	۷۶	۱۰۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی ندارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با منتهین برابر مقررات رفتار می‌شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات کادر زیر، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی جلد دفترچه سؤالات و پایین پاسخ‌نامه‌ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- I have to say, I'm not particularly in my own understanding of the true nature of fear, even though I make my living drawing horror manga.
1) mutual 2) confident 3) possible 4) available
- 2- We must stop seeing nuclear as a dangerous problem and instead recognize it as a safe byproduct of carbon-free power.
1) missile 2) arsenal 3) conflict 4) waste
- 3- My father has always been with his money. I didn't have to pay for college or even for the confused year I spent at Princeton taking graduate courses in sociology.
1) generous 2) associated 3) content 4) confronted
- 4- Even though a cease-fire, in place since Friday, has brought temporary from the bombardment, the threat the strikes will return leaves people displaced yet again.
1) relief 2) suspense 3) rupture 4) resolution
- 5- What you'll hear, often, is that you should your dream; follow your passion; quit your job and live the life you want.
1) undermine 2) partake 3) pursue 4) jeopardize
- 6- Nationwide, poor children and adolescents are participating far less in sports and fitness activities than their more peers.
1) astute 2) otiose 3) impecunious 4) affluent
- 7- It is said that "the El" did not meet the historic criteria for being registered, as it the view from the street of other historic buildings and because the structure generally downgraded the quality of life in the city.
1) gentrified 2) revamped 3) impeded 4) galvanized

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

The first step in the process of becoming an Olympic sport is(8) a sport from the International Olympic Committee (IOC). The IOC requires that the activity have administration by an international nongovernmental organization that oversees at least one sport.(9), it then moves to International Sports Federation (IF) status. At

that point, the international organization administering the sport must enforce the World Anti-Doping Code, including conducting effective out-of-competition tests on the sport's competitors while maintaining rules(10) forth by the Olympic Charter.

- 8- 1) to be a recognition as 2) recognition as
3) recognizing of 4) recognizing
- 9- 1) For a sport be recognized 2) Once a sport is recognized
3) A sport be recognized 4) A recognized sports
- 10- 1) set 2) sets 3) that set 4) which to be set

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

The monument at Paikuli lies on the Iraqi side of the border with Iran on a line drawn from Solaimaniya in Iraq and Qasre Shirin in Iran. It was originally a large square tower faced with limestone blocks. There were two inscriptions on opposite sides, one in Middle Persian (Pahlavi) and one in Parthian, containing the same text. In 1844, Major Henry C. Rawlinson had visited the ruins at Paikuli and made drawings of 32 inscribed blocks, which were published by E. Thomas in 1868 with the Parthian printed in Hebrew types and with specially made types for the Middle Persian. Rawlinson's drawings were published by Helmut Humbach in 1974.

Ernst Herzfeld visited the site for the first time in the summer of 1911, when he made a few paper squeezes and photographs, and he returned to record the monument and the inscription in the summer of 1913. The complete edition of 100, out of an estimated 235 blocks (MPers. 55, Parth. 45), including Rawlinson's drawings, appeared in 1924. Herzfeld determined the position of almost all the blocks and read and translated the inscriptions for the most part correctly. While the book was being published, Herzfeld made another trip to Paikuli and recorded an additional 30 blocks (MPers. 20, Parth. 10), which he was never able to publish.

In 1971, Volker Popp took pictures of the blocks he could find, including several unpublished ones, which were published in collaboration with Humbach in 1973. Humbach then undertook a complete new edition, which was published between 1980 and 1983. It is worth noting that Herzfeld's arrangement of the blocks proved to be almost correct.

- 11- The underlined word "It" in paragraph 1 refers to
1) monument 2) line 3) border 4) side
- 12- The underlined word "determined" in paragraph 2 is closest in meaning to
1) prescribed 2) studied 3) established 4) considered
- 13- All of the following words are mentioned in the passage EXCEPT
1) inscribed 2) documentation 3) estimated 4) collaboration
- 14- According to paragraph 2, Hertzfeld travelled to the site of the Paikuli monument, and the estimated number of blocks recorded in his lifetime was
1) twice – 235 2) twice – 130
3) three times – 100 4) three times – 265

- 15- According to the passage, which of the following statements is true?
- 1) In a period of ten years, Humbach and Popp co-authored two books on the Paikuli monument.
 - 2) Although valuable, Herzfeld's studies of the Paikuli monument proved to be, for the most part, inaccurate.
 - 3) The Paikuli monument contained inscriptions of two different texts on its opposite sides.
 - 4) The complete published edition of one hundred blocks drew upon Rawlinson's efforts.

PASSAGE 2:

Achaemenid art has exercised no little fascination since Persepolis was first systematically explored by Herzfeld and Schmidt in the 1930s. At the same time, it has posed a constant and somewhat intractable problem to scholars in terms of its interpretation; the symbolism and function of the relief decoration, especially at this site, but also Pasargadae and Susa, have proved and remained frustratingly elusive. Details of sculptural techniques, sources for specific motifs, influences from the Ionian Greek sphere, architectural features of Greek, Egyptian and, more recently, indigenous Iranian (more precisely, Zagros) origin have all been the subject of detailed research by a variety of excellent scholars, but still have so far failed to illuminate what the Achaemenid emperors were actually seeking to express.

Yet given the limited number and types of Old Persian royal inscriptions and thus the concomitant problems of fully grasping their meaning, the fairly extensive extant imperial monuments, especially at Achaemenid capital cities, should provide a major source for gaining a clearer understanding of the essential character of Old Persian imperialism as propagated by the rulers themselves. It is precisely to this complex task that a recent book by Margaret Root addresses itself, by treating the official art of the Achaemenid empire as a primary source for studying the imperial concepts of the Achaemenid kings. This can be done, she argues, because Achaemenid art was the conscious creation of its rulers who manipulated specific and carefully chosen motifs in order to equip themselves with a distinctive iconography of kingship which reflected their own particular vision of royalty and which, by a careful study of its imagery, by defining how alien motifs have been reworked in the Achaemenid context, can be understood more precisely.

- 16- The underlined word "indigenous" in paragraph 1 is closest in meaning to
- 1) aboriginal
 - 2) inventive
 - 3) analogous
 - 4) interminable
- 17- According to paragraph 1, in spite of extensive research on several aspects of Achaemenid art,
- 1) many shortcomings, especially a lack of competent experts, have given rise to a constant and intractable problem in the area
 - 2) the meaning the Achaemenid royalty intended to convey has not yet been clarified in a definitive manner
 - 3) the symbolism and function of the relief decoration at various historic sites have not been studied sufficiently
 - 4) little has been added to the systematic explorations by Herzfeld and Schmidt in the 1930s in terms of specific techniques

- 18- According to paragraph 2, it can be argued that
- 1) the Achaemenid royalty played a major role in the meticulous selection and application of particular features of the art of their era
 - 2) conscious aesthetic concerns of artists were the governing principle in giving shape to Achaemenid iconography of kingship and imperialism
 - 3) remaining imperial monuments, especially at Achaemenid capital cities, are more or less proportionate to existing Old Persian royal inscriptions
 - 4) studying the imperial concepts of the Achaemenid kings could be an indispensable source for studying the official art of the Achaemenid empire
- 19- According to the passage, which of the following statements is NOT true?
- 1) The symbolism and function of the relief decorations of Persepolis have so far eluded the scholars' attempts at decoding them to a great extent.
 - 2) Studies of the art of the Achaemenid empire have unveiled foreign influences discernible in several areas, e.g., in its architecture.
 - 3) Foreign influences, e.g., Greek, Egyptian and Roman, discernible in the various features of Achaemenid art, shed light on the Achaemenid concept of kingship.
 - 4) In her book, Margaret Root focuses on the idea that there is a close connection between Achaemenid art and the notion of sovereignty.
- 20- The passage provides sufficient information to answer which of the following questions?
- I. In what year was Margaret Root's book on Achaemenid art published?
 - II. Does Root propose any solution to the problem(s) discussed in the passage?
 - III. Who first discovered the indigenous influence visible in Achaemenid art?
- 1) Only I 2) Only II 3) Only III 4) I and III

PASSAGE 3:

While the foundations of the study of Zoroastrian and other ancient Iranian writing had been laid out by such people as E.W. West, J. Darmesteter, and K.F. Geldner, it was in the twentieth century that major discoveries and developments took place. [1] In the first decade of the twentieth century, the great work of Ch. Bartholomae came to light in the form of one of the best dictionaries ever produced, certainly for Iranian languages. His *Altiranisches Wörterbuch*, which concentrated on Avestan and Old Persian language, is for any time and place, an amazing work. [2] The importance of Geldner's and Bartholomae's works became manifest with the first reliable translation of the Gathas of Zarathushtra by Bartholomae himself. Based on these publications, new translations of the other important parts of the *Avesta* were made possible. This included the translations of the Yashts by F. Wolff and H. Lommel, as well as, the Gathas by Lommel, J. Duchesne-Guillemin, and S. Insler.

However, in the second half of the twentieth century a new approach to the *Avesta*, and especially the Gathas, took place which has come to fruition in the twenty-first century. It was Karl Hoffmann whose comparative and rigorous approach to the Avestan material brought a rereading of these sacred texts. His most ardent follower, Helmut Humbach produced a new translation of the Gathas in 1959. [3] With attention to the grammar and the study of the hymns in comparison to the Vedic material, the structure and language became the focus rather than the tradition and views about the prophet and his poetry. [4] This in turn gave way to the next generation of Iranian philologists who completely changed our understanding of Zoroastrianism and the

meaning of the *Avesta*. At the forefront of this new group of philologists stand Jean Kellens, Eric Pirart, followed by Prods Oktor Skjærvø. Kellens and Pirart's translation of the Gathas and the old Avestan texts in the 1980s signaled a new phase in the field of Avestan and Zoroastrian studies.

- 21- **Which of the following techniques is used in paragraph 2?**
- 1) Statistics
 - 2) Cause and Effect
 - 3) Quotation
 - 4) Irony
- 22- **According to paragraph 2, which of the following is true about the new generation of Iranian philologists?**
- 1) They focused on the tradition and views about the prophet and his poetry rather than the structure and language, and played a seminal role in changing our understanding of Zoroastrianism.
 - 2) They were influenced by Hoffman's and his predecessor Humbach's work, and in turn transformed the way Iranian languages and the meaning of the Gathas would be interpreted.
 - 3) They were influenced by Hoffman's and his disciple Humbach's work and in turn transformed the way Zoroastrianism and the meaning of the *Avesta* would be interpreted.
 - 4) They shifted attention to the grammar and the study of the hymns in comparison to the Yashts and by doing so brought about a substantial transformation in studies of the *Avesta*.
- 23- **Which of the following best describes the overall structure of the passage?**
- 1) The historical trajectory of a field of study is traced and its evolution and prominent figures are introduced in chronological order.
 - 2) The historical trajectory of a long-lasting controversy about the proper methodology for a field of study and its most prominent participants are introduced.
 - 3) Two opposing schools in a field of study are compared and the claims of their proponents are discussed in chronological order.
 - 4) Two complementary schools in a field of study are introduced and the theories of their proponents regarding the best methodology are discussed.
- 24- **Which of the following statements can best be inferred from the passage?**
- 1) E.W. West, J. Darmesteter, and K.F. Geldner played a rather inconsequential role in the study of ancient Iranian writing.
 - 2) A new phase in the field of Avestan and Zoroastrian studies emerged in the late 19th century, following the efforts of philologists such as Kellens and Pirart.
 - 3) The first translation of the Gathas of Zarathushtra by Bartholomae was more reliable than his later translations.
 - 4) Ch. Bartholomae's dictionary is probably not among the most comprehensive reference books for the study of Middle Persian.
- 25- **In which position marked by [1], [2], [3] and [4], can the following sentence best be inserted in the passage?**
- With Geldner's critical edition of the *Avesta* and Bartholomae's work, along with his further commentaries on Old Iranian vocabulary, a clear path was set for an understanding of Zoroastrian scripture.**
- 1) [4]
 - 2) [3]
 - 3) [2]
 - 4) [1]

تاریخ و دستور زبان فارسی:

- ۲۶- ریشه فعل در ایرانی باستان دارای کدام مقولات است؟
 (۱) واداری - تشدید - مجهول
 (۲) آغازی - آرزویی - جعلی
 (۳) ضعیف - افزوده - بالانده
 (۴) ماضی - مضارع - آینده
- ۲۷- کدام مورد برای جاهای خالی مناسب است؟
 زبان اکدی از زبان‌های است و در ۲۰۰۰ پ م دو گویش و از این زبان وجود داشت.
 (۱) سومری - شمالی - جنوبی
 (۲) سامی - آسوری - بابلی
 (۳) سامی - ایلامی - اکدی
 (۴) سومری - باستانی - نو
- ۲۸- کدام مورد درباره «پهلوی کتابی» درست است؟
 (۱) آثاربودائیان به زبان سغدی
 (۲) آثار مسیحیان به زبان فارسی میانه
 (۳) آثار مانویان به زبان فارسی میانه
 (۴) آثار منسوب به زردشتیان به زبان فارسی میانه
- ۲۹- کدام مورد درباره پازند درست است؟
 (۱) متون پهلوی که به خط اوستایی نوشته شده‌اند.
 (۲) متون اوستایی که به خط اوستایی نوشته شده‌اند.
 (۳) متون اوستایی که به خط پهلوی نوشته شده است.
 (۴) متون پهلوی که به الفبای آرامی نوشته شده است.
- ۳۰- کدام مورد جزء زبان‌های ایرانی میانه غربی است؟
 (۱) سومری
 (۲) بلخی
 (۳) خوارزمی
 (۴) پهلوی اشکانی
- ۳۱- کدام زبان در شمار زبان‌های ایرانی دوره باستان است؟
 (۱) عیلامی
 (۲) اکدی
 (۳) اوستایی
 (۴) فارسی میانه
- ۳۲- کدام مورد درباره صرف ضمیر درست است؟
 (۱) فقط در پهلوی اشکانی و فارسی میانه زردشتی صرف می‌شد و دارای دو حالت فاعلی و غیرفاعلی بود.
 (۲) فقط در فارسی میانه ترفانی صرف می‌شد و دارای دو حالت فاعلی و غیرفاعلی بود.
 (۳) در زبان‌های ایرانی میانه غربی صرف می‌شد و دارای دو حالت فاعلی و غیرفاعلی بود.
 (۴) در زبان‌های ایرانی میانه غربی صرف نمی‌شد.
- ۳۳- کدام مورد نشان‌دهنده پسوند صفت عالی در فارسی میانه نیست؟
 (۱) - ist
 (۲) - tar
 (۳) - dum
 (۴) - en
- ۳۴- در جمله زیر فعل چه وجهی دارد؟
 «خوب است که حسن به خوابگاه برود.»
 (۱) التزامی
 (۲) امری
 (۳) شرطی
 (۴) اخباری
- ۳۵- «کدام» در جمله «از کدام شهر است؟»، چه نوع کلمه‌ای است؟
 (۱) صفت مبهم
 (۲) ضمیر مبهم
 (۳) ضمیر پرسشی
 (۴) صفت پرسشی
- ۳۶- کدام یک از پسوندهای زیر با اضافه شدن به اسم، اسم دیگری می‌سازند؟
 (۱) ناک، دان
 (۲) ستان، زار
 (۳) زار، گین
 (۴) ناک، ستان
- ۳۷- در جمله «حسن عاقل تر از تقی است»، «از تقی» چه نقشی دارد؟
 (۱) وابسته حسن
 (۲) مستند
 (۳) متمم فعل
 (۴) متمم صفت برتر
- ۳۸- «ناز پرورده» چگونه صفتی است؟
 (۱) صفت فاعلی مرکب
 (۲) صفت مفعولی مرکب
 (۳) صفت نسبی مرکب
 (۴) صفت عالی

- ۳۹- پسوند «ور» در کلمات «هنرور، بهره‌ور» چه مفهومی دارد؟
 (۱) دارندگی (۲) شباهت (۳) کنندگی (۴) نسبت
- ۴۰- در بیت زیر، «کردمی» و «بودمی» چه وجهی دارند؟
 «گر آنها که خود گفتمی کردمی»
 (۱) تردیدی (۲) التزامی (۳) اخباری (۴) امری
- ۴۱- در جمله «شنیدم که لقمان سیه‌فام بود»، بند «لقمان سیه‌فام بود» چه نقشی برای فعل «شنیدم» دارد؟
 (۱) جملهٔ پیرو زمانی در نقش قید (۲) فراکرد پایه در نقش مفعول
 (۳) فراکرد پیرو در نقش مفعول (۴) جمله موصولی در نقش وابسته اسم
- ۴۲- در جملهٔ زیر، «چون»، چیست و چه مفهومی را بیان می‌کند؟
 «چون دست قدرتم به تمنا نمی‌رسد صبر از مراد نفس به ناچار می‌کنم»
 (۱) حرف اضافه برای زمان (۲) حرف اضافه برای تشبیه
 (۳) حرف ربط برای بیان زمان (۴) حرف ربط برای بیان علت
- ۴۳- در جملهٔ شرطی «اگر پشت گوشت را دیدی، فلان کس را هم خواهی دید»، کدام مفهوم بیان شده است؟
 (۱) امکان (۲) امر محال (۳) احتمال (۴) تأکید
- ۴۴- «برساناد» و «مرساد»، در بیت زیر چیست؟
 «بخت نیکت به منتهای امید برساناد و چشم بد مرساد»
 (۱) فعل تمنایی (۲) فعل اخباری (۳) فعل دعایی (۴) فعل ماضی
- ۴۵- کدام مورد دربارهٔ «نشسته»، درست است؟
 (۱) صفت فاعلی (۲) صفت مفعولی (۳) صفت لیاقت (۴) صفت بیانی
- ۴۶- نقش نحوی ضمیر «ت»، در این جمله چیست؟
 «گفت منت رهبری کنم، دستش گرفت تا به منزل آن شخص در آورد.»
 (۱) مضاف‌الیه من (۲) مضاف‌الیه رهبر (۳) مفعول (۴) فاعل
- ۴۷- کدام مورد صفت فاعلی است؟
 (۱) نالان (۲) ناله (۳) نالش (۴) نال
- ۴۸- به کلماتی مانند امشاسپند، باژ، یزشن، که در متون فارسی میانه زردستی به کار می‌رفتند یا کلماتی مثل یوزباشی و ده‌باشی که در دورهٔ قاجار استفاده می‌شدند و در دوره‌های بعد متروک و فراموش شدند، چه گفته می‌شود؟
 (۱) کلمات قرضی (۲) کلمات تاریخی (۳) الفاظ حرام (۴) هزوارش
- ۴۹- متروک شدن واژهٔ «دخمه» و کاربرد «گور» یا «قبر» به جای آن، به دلیل کدام تحول زبان است؟
 (۱) توسیع (۲) تخصیص (۳) علل ذهنی (۴) علل اجتماعی
- ۵۰- تغییر معنی «ناب» از «نیالوده با آب» به مفهوم «خالص، پالوده» در شمار کدام تحول معنی قرار می‌گیرد؟
 (۱) توسیع (۲) مجاز (۳) تشبیه (۴) تخصیص

مقدمات زبان‌شناسی:

- ۵۱- در تاریخ مطالعات صرفی، طبقه بندی انواع کلمه به هشت نوع، توسط چه فرد یا گروهی صورت گرفت؟
 (۱) تراخس (۲) رواقیون (۳) افلاطون (۴) ارسطو
- ۵۲- در کدام عبارت، وند تصریفی به کار رفته است؟
 (۱) نالان (۲) پلیدی (۳) باغبان (۴) زیباتر

- ۵۳- کدام مورد، ساختمان هجایی واژه «خواهرانه» را نشان می‌دهد؟
 (۱) cccvccvccv (۲) cvccvccvccv (۳) ccvccvccv (۴) cvccvccvccv
- ۵۴- در کدام واژه، «درون‌وند» به کار رفته است؟
 (۱) نارضایتی (۲) سراسر (۳) دروس (۴) تابه‌تا
- ۵۵- در کدام واژه، «واژه بست» به کار رفته است؟
 (۱) آهوان (۲) خورده‌ای (۳) رفت (۴) مدادم
- ۵۶- در ساخت واژه «پنگال (پنجه + چنگال)»، از چه فرایند واژه‌سازی استفاده شده است؟
 (۱) اختصارسازی (۲) سرواژه‌سازی (۳) آمیزش (۴) ترخیم
- ۵۷- کدام مورد، یک ترکیب برون‌مرکز است؟
 (۱) نوروز (۲) سرباز - معلم (۳) کت شلوار (۴) شیرماهی
- ۵۸- کدام جمله در خصوص توانش زبانی نادرست است؟
 (۱) همه گویشوران یک زبان در ذهن خود توانش زبانی دارند.
 (۲) تجلی به‌کارگیری دانش زبانی در موقعیت‌های مختلف است.
 (۳) خطاهای تولیدی به معنی نداشتن توانش زبانی نیست.
 (۴) به دانش زبانی ناخودآگاه اشاره دارد.
- ۵۹- درونداد قوه نطق در کودکان چیست؟
 (۱) اصول دستور زبان (۲) فرایندهای روان‌شناختی
 (۳) تجربه زبانی (۴) هوش
- ۶۰- در کدام جمله، نهاد فاقد محتوای معنایی است؟
 (۱) آن دو مرد کودک را نجات دادند.
 (۲) خیلی سرد است.
 (۳) به سینما رفتند.
 (۴) علی تشنه است.
- ۶۱- حذف کدام سازه در جمله خوش‌ساختی آن را تحت تأثیر قرار نمی‌دهد؟
 (۱) افزوده (۲) حرف اضافه (۳) مفعول (۴) محمول
- ۶۲- در کدام مورد، «قید جمله» به کار رفته است؟
 (۱) تلاش کرده است و قطعاً دانشگاه پذیرفته می‌شود.
 (۲) خیلی خسته است، اما امیدش را از دست نداده است.
 (۳) او صبورانه درس خواند.
 (۴) من باور دارم که موفق خواهد شد.
- ۶۳- کدام مورد، از ویژگی‌های دستور صور تگرا نیست؟
 (۱) پیروی از آرای فلسفه دکارتی (۲) اهمیت دادن به مباحث معنایی
 (۳) ارائه قواعد صریح و ریاضی‌گونه (۴) باور به مبنای زیستی
- ۶۴- در جمله «علی کتاب‌ها را با پیک به مریم داد و او پذیرفت»، کدام واژه نقش معنایی پذیرنده (theme) را دارد؟
 (۱) پیک (۲) مریم (۳) او (۴) کتاب‌ها
- ۶۵- کدام مقوله دستوری، روابط نحوی بین گروه‌های اسمی در سطح جمله را تعیین می‌کند؟
 (۱) وجه (۲) نقش معنایی (۳) حالت (۴) نمود
- ۶۶- در زبان‌های ارگاتیو - مطلق، مفعول چه ویژگی دارد؟
 (۱) با متمم هم‌نشانه است.
 (۲) نشانه‌ای مجزا دارد.
 (۳) با فاعل فعل متعدی هم‌نشانه است.
 (۴) با فاعل فعل لازم هم‌نشانه است.

- ۶۷- در جمله «همه دانش‌آموزان در اردوی تابستانی شرکت کردند» کدام گره بر «همه دانش‌آموزان» چیرگی آنی دارد؟
 (۱) NP (۲) S (۳) VP (۴) PP
- ۶۸- کدام نشانه، تلویحاً به مدلول خود اشاره می‌کند؟
 (۱) تصویرگونه (۲) نمادین (۳) نمایه‌ای (۴) نموداری
- ۶۹- در کدام دستور، از اعداد برای نشان دادن روابط دستوری استفاده می‌شود؟
 (۱) حاکمیت و مرجع‌گزینی (۲) دستور رابطه‌ای (۳) دستور گشتاری (۴) دستور واژ - نقشی
- ۷۰- در زنجیره گفتار، کدام مورد به بخش آکوستیک اشاره دارد؟
 (۱) مراحل عصب‌شناختی (۲) حرکت اندام‌های گفتاری (۳) ارتعاش پرده گوش (۴) تولید امواج صوتی
- ۷۱- در کدام مورد، یک نویسه نشان‌دهنده توالی دو آوا است؟
 (۱) write (۲) fox (۳) ship (۴) many
- ۷۲- در تولید کدام یک از آواهای زیر نرمکام حالت افتاده دارد؟
 (۱) n (۲) j (۳) r (۴) G
- ۷۳- در کدام واژه، واکه افراشته به کار رفته است؟
 (۱) شق (۲) زار (۳) شوق (۴) زور
- ۷۴- کدام واژه، دربردارنده همخوان صغیری لثوی است؟
 (۱) واحد (۲) چاله (۳) خانه (۴) سازه
- ۷۵- تغییرات زیر و بمی یک هجا که به تغییر معنا منجر شود، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) مکث (۲) تکیه (۳) نواخت (۴) آهنگ

تاریخ و فرهنگ ایران پیش از اسلام:

- ۷۶- داستان عاشقانه زریادرس و آداتیس متعلق به کدام قوم است و با چه داستانی در شاهنامه هم‌خوانی دارد؟
 (۱) سکاها - گشتاسب و کتایون (۲) مادها - گشتاسب و کتایون (۳) سکاها - ستا و رامه (۴) مادها - سیتا و رامه
- ۷۷- کدام مورد، از بخش‌های خرده اوستا نیست؟
 (۱) مهرنمایش (۲) رپیتون‌گاه (۳) ویسپرد (۴) سی‌روزه
- ۷۸- کدام گزینه، کتیبه دولتی متعلق به دوره ساسانی نیست؟
 (۱) کردیر در نقش رجب (۲) شاپور در نقش رستم (۳) دربند قفقاز (۴) آپسای دبیر
- ۷۹- کدام اثر، تحریر پازند دارد؟
 (۱) پس دانش کامگ - شکندگمانیک وزار - زند بهمن یسن (۲) مینوی خرد - ارداویراف‌نامه - خسرو و ریدک (۳) شکند گمانیک وزار - مینوی خرد - سور سخن (۴) خسرو و ریدک - سور سخن - ارداویراف‌نامه
- ۸۰- کدام مورد، از آثار پهلوی در موضوع کشف و شهود نیست؟
 (۱) پیشگویی‌های جاماسب (۲) زند بهمن یسن (۳) ارداویراف‌نامه (۴) دینکرد پنجم

- ۸۱- کدام کتیبه، یک زبانه است؟
 (۱) شاپور در کعبه زردشت
 (۲) کردیر در کعبه زردشت
 (۳) نرسه در پایکولی
 (۴) مجسمه هرکول
- ۸۲- کدام مورد، در خصوص اندرزنامه‌های پهلوی درست است؟
 (۱) در پایان رساله اندرز دانایان به مزدیسنان قطعه شعر قافیه‌داری آمده است.
 (۲) متن رساله اندرزهای آذرباد مهرسپندان بخشی از کتاب چهارم دینکرد بوده است.
 (۳) اندرز بهزاد فرخ‌پیروز حاوی نصایح دینی و آداب عملی دین زردشتی است.
 (۴) کتاب سوم دینکرد مفصل‌ترین اندرزنامه پهلوی است.
- ۸۳- کدام مورد نادرست است؟
 (۱) متن پهلوی کتاب جاودان خرد امروز در دست نیست.
 (۲) بخشی از سرگذشت مزدک در اندرزهای مردک آمده بود.
 (۳) دادستان مینوی خرد را می‌توان در شمار اندرزنامه‌ها دانست.
 (۴) در اندرزنامه پوریوتکیشان به اصول عقاید زردشتی اشاره شده است.
- ۸۴- نویسنده کدام یک از متون زیر شناخته شده است؟
 (۱) شهرستان‌های ایران
 (۲) روایات پهلوی
 (۳) دادستان دینی
 (۴) مادیان هزاردادستان
- ۸۵- کدام مورد در خصوص کتاب غولان مانی نادرست است؟
 (۱) در ترجمه از آرامی نام شخصیت‌های اصلی را نیز به نام شخصیت‌های ایرانی برگردانده‌اند.
 (۲) نویسندگان دوره اسلامی نام آن را در فهرست آثار مانی نیاورده‌اند.
 (۳) بخشی از آن به زبان‌های فارسی میانه و سغدی موجود است.
 (۴) داستانی که در آن آمده ریشه در کتاب مقدس دارد.
- ۸۶- کدام مورد به زبان سغدی نیست؟
 (۱) کتیبه قره‌بلگسون
 (۲) کتیبه‌های پنجیکنت
 (۳) کتیبه لادک
 (۴) کتیبه سرخ‌کتل
- ۸۷- کدام مورد در خصوص دعای سی‌روزه نادرست است؟
 (۱) از آن دو تحریر سی‌روزه بزرگ و سی‌روزه کوچک در دست است.
 (۲) آن را به مدت سی‌روز پس از درگذشت متوفی می‌خوانند.
 (۳) در آن از ایزدانی یاد شده که روزهای ماه به نام آنهاست.
 (۴) بخشی از اوستای قدیم است.
- ۸۸- کدام کتاب، لغت‌نامه است؟
 (۱) اویم - ایوک
 (۲) شایست نشایست
 (۳) نامه تنسر
 (۴) یوشت فریان
- ۸۹- کدام مورد از این ایزدان با آب‌ها ارتباطی ندارد؟
 (۱) تیشتر
 (۲) برزایزد
 (۳) ناهید
 (۴) اشی
- ۹۰- کدام مورد، کامل‌کننده جمله زیر است؟
 «امشاسپند سپندارمذ ایزدانوی و به‌معنای است.»
 (۱) آتش - اخلاص و بردباری مقدس
 (۲) آتش - راستی و نظم جهانی
 (۳) زمین - اخلاص و بردباری مقدس
 (۴) زمین - راستی و نظم جهانی

- ۹۱- آناهیتا ایزدبانوی ایرانی با کدام ایزدبانو در آیین ودایی هم‌تا است؟
 (۱) رودره سروه (۲) سرسوتی (۳) کالی (۴) اوشاس
- ۹۲- نام کدام پادشاه کیانی در گاهان آمده است؟
 (۱) کیخسرو (۲) گشتاسب (۳) کیکاوس (۴) سیاوش
- ۹۳- وحی دینی یا به عبارتی پیامبری زردشت در کدام یک از دوره‌های سه‌هزار ساله اتفاق افتاد؟
 (۱) هزاره نخست از سه هزار سال چهارم (۲) هزاره نخست از سه هزار سال سوم
 (۳) هزاره سوم از سه هزار سال سوم (۴) اواخر سه هزار سال چهارم
- ۹۴- پادشاه بابل در زمان حمله کوروش کبیر چه کسی بود؟
 (۱) آشوربانی‌پال (۲) نبونید (۳) آستیگس (۴) سناخریب
- ۹۵- کدام پادشاه سلوکی با اپامه نجیب‌زاده ایرانی ازدواج کرد و سلسله او ترکیبی از خون ایرانی - مقدونی شد؟
 (۱) آنتیوخوس اول (۲) سلوکوس سوم (۳) سلوکوس اول (۴) دیودتوس
- ۹۶- تثلیث پرستش شده در زمان هخامنشیان که در دوره پارتیان نیز مورد توجه دینی عمومی بود، کدام است؟
 (۱) اهورمزدا - بهرام - آپم نیات (۲) ناهید - آپم نیات - تیشتر
 (۳) مهر - بهرام - ناهید (۴) اهورمزدا - مهر - ناهید
- ۹۷- هنگامی که کردیر در گذشت و ترسی پسر شاپور بر تخت نشست، اعراب سرحد غربی به کدام دین گرویده بودند؟
 (۱) دین مانوی (۲) دین اسلام (۳) دین مسیحیت (۴) دین زردشتی
- ۹۸- در زمان کدام حکمران پارس، حکومت محلی هخامنشی از تابعیت مادها آزاد شد؟
 (۱) هخامنش نخستین حاکم منطقه پارس (۲) آریارمنه پسر چیش‌پیش
 (۳) چیش‌پیش پسر هخامنش (۴) کوروش اول
- ۹۹- پس از اردشیر اول ساسانی، در زمان کدام پادشاه مجدداً اوستا و دین از نو آراسته شد تا با اوضاع و احوال جدید متناسب شود؟
 (۱) شاپور اول (۲) بهرام اول (۳) خسرو پرویز (۴) هرمز
- ۱۰۰- در خط میخی فارسی باستان، چند اندیشه‌نگار وجود دارد؟
 (۱) ۸ (۲) ۶ (۳) ۵ (۴) ۳